

TALLER DE CERÁMICA

Curso 2025-2026

Centro Cultural "Casa de la Cadena"
C/ de la Cadena, 15. 28320 - Pinto (Madrid)

INFORMACIÓN

Profesor: Antonio Escoz
aescoz@gmail.com
Teléfonos: 677615194 / 656315342
Whatsapp: 677615194

O en el propio taller durante el curso, lunes y miércoles, de 11:00 a 13:00 h. y de 16:00 a 20:00 h.

<http://aescoz.wixsite.com/aescoz>

Página con toda la información, hojas de inscripción, fotos de trabajos de distintos cursos, fotos del taller...

GRUPOS

Adultos:

Grupo de Adultos "A": Lunes y Miércoles de 10:00 a 12:00 h.

Grupo de Adultos "C": Lunes y Miércoles de 15:30 a 17:30 h.

Grupo de Adultos "D": Lunes y Miércoles de 19:00 a 21:00 h.

Niños: (edad mínima 7 años cumplidos)

Lunes y Miércoles de 17:30 a 19:00h

PRECIOS

Precios para el curso 2025-2026

Precio por mes, alumno y grupo (PAGOS TRIMESTRALES)

Nota: El precio será el mismo si un alumno, por cualquier razón, no asiste a todas las clases del mes.

Para causar baja durante el curso, hay que comunicarlo el trimestre anterior a la baja

Adultos: 32 € /mes (96 €/ trim.)

Niños: 27 € /mes (81 €/ trim.)

Duración del curso: Octubre a Junio.

Comienzo del curso 2025-2026: Miércoles 1 de octubre de 2025

En el taller realizamos todo tipo de piezas: **cajas, relojes, espejos, vasijas, bandejas, lámparas, figuras, murales, etc.** con distintas técnicas de construcción y decoración cerámica: **rollos, placas, modelado, torno, etc.**

Trabajamos con distintas pastas o arcillas: **barro rojo, barro blanco de baja o loza, barro refractario y gres.**

Programa para niños, con trabajos creativos, divertidos y enfocados a su edad, intentando que la pieza tenga una utilidad en la mayoría de los trabajos.

El taller dispone de dos tornos de alfarero eléctricos y para cocer las piezas dos hornos, uno de baja y otro de alta temperatura.

Seguimos un programa de aprendizaje de las técnicas más comunes y distintas decoraciones, pero también el programa es abierto, pudiendo proponer el alumno una idea o pieza y buscando la mejor manera de realizarla y adaptando una decoración determinada. No hace falta tener ninguna experiencia para apuntarse.

Los materiales, tanto barro como esmaltes y herramientas, corren por parte del alumno. Los materiales para trabajar (herramientas, barro, etc) los compra cada alumno por su cuenta y son para su uso. **Los esmaltes y materias primas se compran para uso común de todos los alumnos del taller mediante un fondo común,** normalmente una sola vez en el curso, aportando cada alumno la misma cantidad.

Todos los trabajos se cuecen y son del alumno, con la única condición de que formen parte de la Exposición que se hace a final de curso. La decisión de que una pieza se exponga es decisión del profesor, no del alumno.

RESERVA DE PLAZA – INSCRIPCIÓN CURSO 2025-2026

Si deseas reservar plaza basta con un teléfono de contacto o email para inscribirte. Y un poco antes de empezar el curso, confirmarme que vas asistir. **Las inscripciones serán por orden de llegada, hasta completar el número máximo de plazas por grupo.** En caso de completarse un grupo, habrá una lista de espera y el orden será por la fecha de contacto. CONSULTA DISPONIBILIDAD DE PLAZAS.

Al empezar el curso es necesario rellenar la hoja de inscripción con estos datos:

NOMBRE / APELLIDOS / TELEFONO / E-MAIL / DATOS BANCARIOS* / GRUPO EN EL QUE DESEAS INSCRIBIRTE

**Los datos bancarios son necesarios para el cobro de los recibos trimestrales*